

Quadro degli obiettivi formativi specifici degli insegnamenti e delle propedeuticità

Corso di Laurea magistrale interclasse interateneo in

SCIENZE DELL'ANTICHITÀ: ARCHEOLOGIA, STORIA, LETTERATURE (LM 2 & LM 15)

Rau, art. 12, comma 2, lettera b

N.	Insegnamento	Settore SSD	Obiettivi formativi specifici
1	ARCHEOLOGIA DEI GRECI D'OCCIDENTE	L-ANT/07	Il corso intende fornire, attraverso lo studio delle vicende storiche, degli insediamenti e della cultura materiale e figurativa, le conoscenze necessarie a comprendere il complesso fenomeno della 'colonizzazione' greca dell'Occidente di VIII-VII secolo e lo sviluppo delle città fondate dai Greci fino alla conquista romana (III sec. a.C.), curando in particolare i loro rapporti con la cultura insediativa, materiale e figurativa della Grecia propria e con quelle degli altri popoli del Mediterraneo occidentale. Singoli temi monografici selezionati anno per anno saranno trattati in forma seminariale con la partecipazione diretta degli studenti. Sono quindi richieste adeguate conoscenze pregresse di archeologia greca e di storia greca.
2	ARCHEOLOGIA DEL LEVANTE	L-OR/05	Come argomento generale, il corso mira a indagare gli sviluppi seguiti dalle società del Mediterraneo Orientale, e in particolare levantine, a partire dai livelli neolitici fino al loro assorbimento nell'impero persiano. Specifiche tematiche monografiche saranno selezionate di anno in anno per illustrare, tramite l'analisi del dato archeologico integrato, ove necessario, con quello storico, particolari casi studio esemplificativi delle dinamiche caratterizzanti le società del Mediterraneo orientale, in relazione anche ai contemporanei sviluppi nel resto del bacino del Mediterraneo così come nel Vicino Oriente. È perciò fortemente consigliata la frequenza dei corsi di Archeologia Egea e del Vicino Oriente Antico.
3	ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE	L-ANT/07	Il corso si propone di indagare lo sviluppo delle province romane dall'età repubblicana al IV sec. d.C., con particolare riferimento alle testimonianze archeologiche e storico-artistiche. Del corso faranno parte sia la discussione delle tematiche riguardanti il dibattito su romanizzazione, imperialismo, identità e integrazione delle province nell'impero sia un approfondimento specifico su una singola provincia o gruppo di province.
4	ARCHEOLOGIA DIGITALE	ING-INF/05	L'archeologia è cambiata in seguito all'avvento dell'informatica e delle tecnologie digitali, diventando, così, una dottrina di frontiera, a metà fra l'umanesimo e la tecnologia. Nel campo professionale la conoscenza degli ausili forniti dal calcolatore diventa sempre più rilevante. Lo spettro degli strumenti digitali è ampio e trova applicazione in diverse fasi dell'indagine archeologica (rilievo, documentazione, ipotesi ricostruttive, rappresentazione e comunicazione, divulgazione scientifica e museale, ecc). Il corso si propone di fornire agli studenti una maggiore consapevolezza nell'uso degli strumenti informatici per il rilievo, la modellazione tridimensionale, la resa grafica e la comunicazione virtuale. Sono previste esercitazioni seminariali.
5	ARCHEOLOGIA EGEEA c.m.	L-FIL-LET/01	Il corso intende consentire l'approfondimento di conoscenze e competenze nel campo della preistoria egea e in particolare delle civiltà palaziali della media e della tarda età del bronzo in Egeo (II millennio a.C. ca.), ossia la civiltà minoica a Creta e quella micenea in Grecia; la trattazione di vari temi di interesse storico-archeologico sarà pertanto sviluppata anche mediante seminari e ricerche individuali e avendo cura di inserire le problematiche affrontate nel più ampio contesto della protostoria mediterranea (Cipro e Mediterraneo orientale, Mediterraneo centrale) e in particolare delle relazioni tra società egee e società della protostoria italiana.
6	ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE DEL VICINO ORIENTE ANTICO c.m.	L-OR/05	Il corso si propone di offrire approfondimenti critici su alcuni aspetti dell'archeologia e storia dell'arte del Vicino Oriente antico. In particolare, saranno trattate in forma monografica tematiche centrali nella disciplina, quali, ad esempio, la ricostruzione dell'organizzazione sociale, della produzione economica, del popolamento, del rapporto tra uomo e ambiente e di alcuni aspetti della cultura materiale e artistica del Vicino Oriente antico. Sono previste esercitazioni seminariali.

7	ARCHEOLOGIA GRECA E ROMANA c.m.	L-ANT/07	Il corso intende fornire approfondimenti di singoli settori dell'archeologia greca e romana, scegliendo temi relativi a problematiche centrali dell'archeologia classica. Nello specifico si faranno analisi di materiali nel loro contesto, per ristabilire sia il loro aspetto originario sia la loro funzione, nonché l'importanza culturale e socio-economica. Il corso avrà una parte in forma di seminari possibilmente su realtà vicine, allo scopo di acquisire e sperimentare i necessari strumenti (anche informatici) per la ricerca scientifica.
8	ARCHEOLOGIA MEDIOEVALE c.m.	L-ANT/08	Il corso si propone di fornire approfondimenti su alcuni aspetti dell'archeologia cristiana tardoantica e medioevale con particolare riferimento alle trasformazioni verificatesi nell'ambito culturale, insediativo e produttivo. Nello specifico si approfondiranno i temi relativi alle trasformazioni urbane, agli insediamenti monastici, al fenomeno dell'incastellamento, alla trasformazione degli insediamenti rurali e i conseguenti mutamenti culturali riflessi nella pratica quotidiana, cultura funeraria, religiosa, tipologie abitative, tecniche costruttive e decorative e infine nelle produzioni e commerci.
9	ARCHITETTURA ANTICA c.m.	L-ANT/09	Attraverso il potenziamento e l'affinamento delle metodologie di ricerca, si mira alla conoscenza e all'interpretazione delle peculiarità del territorio e del tessuto edilizio relativo, finalizzate all'impianto di una collaborazione incisiva — ed eventualmente alla cogestione — con gli enti preposti alla tutela dei beni storici e alla pianificazione territoriale e urbanistica.
10	CARTOGRAFIA NUMERICA E GIS	ICAR/06	Il corso illustra i principali metodi di formazione di una cartografia numerica e tratta le caratteristiche tecniche dei moderni Sistemi Informativi Territoriali (GIS), di supporto alle varie attività di pianificazione, gestione e progettazione dell'ingegneria civile-ambientale. Sono previste specifiche esercitazioni per gli studenti di Scienze dell'Antichità.
11	EPIGRAFIA GRECA c.m.	L-ANT/02	Il corso propone la lettura analitica di serie coerenti di documenti epigrafici dell'epoca ellenistica, allo scopo di illustrare di volta in volta gli aspetti storici, culturali, sociali di determinate città o regioni del mondo mediterraneo. La frequenza del corso richiede buona conoscenza della lingua e della storia greca.
12	EPIGRAFIA LATINA c.m.	L-ANT/03	Il corso si propone di fornire gli strumenti per una corretta lettura e interpretazione delle iscrizioni del mondo romano nei loro contesti e di mettere in grado gli studenti di pubblicare con criteri moderni, inclusi quelli informatici, i monumenti epigrafici. La frequenza del corso richiede buona conoscenza della lingua latina e della storia romana e cognizioni di base di archeologia romana.
13	FILOLOGIA E ESEGESI DEI TESTI TEATRALI ANTICHI c.m.	L-FIL-LET/05	Il corso si propone di offrire agli studenti gli strumenti filologici e le necessarie competenze (storiche, linguistiche, letterarie) per un adeguato accostamento ai testi teatrali antichi. I frequentanti il corso avranno modo di mettere in pratica gli strumenti critici appresi, affrontando autonomamente un testo o porzione di testo ed esponendo il lavoro svolto e discutendo a lezione i risultati ottenuti. La relazione scritta della ricerca farà parte integrante dell'esame finale. Per gli studenti appartenenti ad altri corsi (letterature straniere, filosofia, letteratura e storia moderna e contemporanea, storia dell'arte) è previsto un programma alternativo basato essenzialmente sulla storia del teatro greco e romano.
14	FILOLOGIA GRECA c.m.	L-FIL-LET/02	Il corso, che prevede la costante partecipazione seminariale degli studenti, intende offrire le necessarie competenze per un accostamento critico ai testi greci. A questo fine, tenendo sempre presente lo sviluppo storico della scienza filologica della disciplina, si mirerà all'acquisizione sicura da parte degli studenti di nozioni di base di filologia, critica del testo ed ecdotica, e alla messa in pratica delle tecniche apprese su alcuni testi esemplari. Verrà proposto anche un confronto almeno episodico con le fonti manoscritte dei testi esaminati. La frequenza del corso richiede adeguate conoscenze pregresse di grammatica e letteratura greca, e nozioni almeno elementari di metrica classica (per queste ultime, gli interessati potranno fruire di un seminario laboratoriale di 12 ore, che precederà regolarmente il corso stesso).

15	FILOLOGIA LATINA	L-FIL-LET/04	Il corso si propone di applicare i metodi dell'analisi filologica e letteraria a testi di poesia e prosa latina, con particolare attenzione a problemi di tradizione e costituzione del testo e a questioni di esegesi antica e moderna. La partecipazione attiva seminariale degli studenti rappresenterà un momento fondamentale, indispensabile verifica delle competenze acquisite e della padronanza degli strumenti critici, e una lezione concreta di avviamento alla ricerca. La frequenza del corso richiede adeguate conoscenze pregresse di lingua e letteratura latina.
16	FILOLOGIA MEDIOLATINA c.m.	L-FIL-LET/08	Il corso - a carattere prevalentemente seminariale e monografico - si propone di indagare la tradizione manoscritta di alcune delle opere più significative della letteratura latina medievale. Le esercitazioni saranno effettuate su riproduzioni in facsimile dei manoscritti dell'opera presa in esame, con conseguente analisi filologica del testo trasmesso, escussione delle varianti, definizione dello <i>stemma codicum</i> , allo scopo di fornire agli studenti il metodo e le competenze filologico-critiche adeguate per un'autonoma comprensione e realizzazione di edizioni critiche di testi latini medievali. La frequenza del corso richiede la conoscenza della lingua latina.
17	GLOTTOLOGIA INDOEUROPEA	L-LIN/01	Questo corso è concepito per allievi che conoscano almeno i fondamenti delle lingue classiche, oltre ad avere già acquisito le nozioni fondamentali di linguistica. Ci si propone perciò di descrivere la storia di queste lingue, dalla comune origine indoeuropea fino alla fine dell'età classica; si faranno paragoni con le altre lingue indoeuropee, ma si studierà anche l'interazione di queste due lingue nell'antichità, ed i rapporti con le lingue vicine. Sarà dedicata particolare attenzione alle varietà non standard di greco e latino.
18	LETTERATURA GRECA c.m.	L-FIL-LET/02	L'applicazione dei metodi di analisi filologica e letteraria ad alcuni fra i testi più significativi della letteratura greca servirà a fornire una concreta lezione di avviamento alla ricerca. La partecipazione seminariale degli studenti costituirà una verifica della padronanza degli strumenti critici e della capacità di affrontare, in maniera personale e scientificamente consapevole, lo studio approfondito di un testo letterario del mondo greco. La frequenza del corso richiede adeguate conoscenze pregresse di lingua e letteratura greca.
19	LETTERATURA LATINA c.m.	L-FIL-LET/04	L'applicazione dei metodi di analisi filologica e letteraria ad alcuni fra i testi più significativi della letteratura latina servirà a fornire una concreta lezione di avviamento alla ricerca. La partecipazione seminariale degli studenti costituirà una verifica della padronanza degli strumenti critici e della capacità di affrontare, in maniera personale e scientificamente consapevole, lo studio approfondito di un testo letterario del mondo latino. La frequenza del corso richiede adeguate conoscenze pregresse di lingua e letteratura latina.
20	LETTERATURA LATINA MEDIOEVALE c.m.	L-FIL-LET/08	Il corso intende approfondire criticamente la storia della letteratura latina medievale, attraverso la presentazione di problematiche altamente significative e la discussione di diverse interpretazioni proposte dagli studiosi, relativamente a importanti testi letterari. La frequenza del corso richiede adeguate conoscenze pregresse di latino, di latino medievale e della letteratura latina medievale.
21	LINGUA GRECA	L-FIL-LET/02	Nell'ambito del corso, in cui ampio spazio è riservato alle esercitazioni, lo studente avrà modo di acquisire, strutturare organicamente e consolidare conoscenze morfosintattiche e lessicali, nonché abilità traduttive e operative (compreso l'uso di strumenti di consultazione), finalizzate a un approccio diretto a testi letterari e documentari della greco antica.
22	LINGUA LATINA	L-FIL-LET/04	Nell'ambito del corso, in cui ampio spazio è riservato alle esercitazioni, lo studente avrà modo di acquisire, strutturare organicamente e consolidare conoscenze morfosintattiche e lessicali, nonché abilità traduttive e operative (compreso l'uso di strumenti di consultazione), finalizzate a un approccio diretto a testi letterari e documentari della latinità antica.

23	METODOLOGIA DELLA RICERCA NUMISMATICA AVANZATA c.m.	L-ANT/04	Il corso si propone di illustrare i procedimenti avanzati di ricerca numismatica (utilizzo di strumenti informatici e banche dati per la classificazione e lo studio della moneta, seriazione cronologica del materiale attraverso lo studio dei rinvenimenti, sequenze dei coni, analisi tipologiche, interpretazione delle leggi economiche di regolazione della circolazione monetaria, distinzione fra moneta effettiva e moneta di conto, interpretazione della moneta in scavo) attraverso la presentazione e la discussione di uno o più contributi o anche progetti di ricerca, in parte in forma seminariale.
24	MUSEOLOGIA E MUSEOGRAFIA	L-ART/04	Il corso intende offrire un panorama della storia dell'istituzione museale nelle varie forme da essa assunte in relazione a contesti culturali e sociali, promuovendone una lettura critica che tenga conto delle sue complesse funzioni ("conservativa, espositiva, didattica, comunicativa ed espressiva di una comunità").
25	PALEOGRAFIA LATINA	M-STO/09	Con questo corso si intende fornire una conoscenza della storia della scrittura latina dalle origini fino all'età umanistica e delle tecniche di fabbricazione e allestimento del codice dalla preparazione del supporto scrittoria alla legatura. Sono previste esercitazioni di lettura su riproduzioni in facsimile dei principali tipi di scrittura con i relativi sistemi di abbreviazione. La frequenza del corso richiede adeguate conoscenze pregresse di lingua latina.
26	PALETOLOGIA	L-ANT/01	Obiettivi formativi del corso è far comprendere le caratteristiche metodologiche di base della disciplina, quali sono gli scopi e gli obiettivi della paleologia (archeologia preistorica e protostorica) anche attraverso la storia delle ricerche e degli studi, combinando le problematiche teorico-metodologiche con quelle applicate. Far acquisire una buona conoscenza di alcune classi di materiali (ceramica e litica) e di alcune tipologie di sito, in una più ampia ottica di conoscenza dello sviluppo diacronico delle dinamiche insediative di un dato territorio.
27	PAPIROLOGIA c.m.	L-ANT/05	Lo studio di papiri letterari e documentari, editi e inediti, sarà finalizzato ad approfondirne l'aspetto paleografico e l'apporto alla conoscenza della storia culturale, economica e sociale dell'Egitto dall'età tolemaica alla conquista araba. Una proficua frequenza del corso prevede la conoscenza delle lingue classiche (greco e latino).
28	PROTOSTORIA MEDITERRANEA	L-ANT/01	Il corso intende affrontare temi e problemi di protostoria (ca Eneolitico- prima età del ferro, metà del IV – metà del I mill. a C.) con particolare riferimento all'età del bronzo italiana e mediterranea (II millennio a.C. ca) e ai rapporti tra mondo egeo-mediterraneo e regioni europee; la materia sarà proposta attraverso trattazione monografica e discussione critica di argomenti selezionati, da approfondire anche mediante seminari e ricerche individuali.
29	STORIA DEL CRISTIANESIMO E DELLE CHIESE	M-STO/07	Il corso si propone anzitutto di fornire gli strumenti di base per una corretta comprensione storica delle prime fonti cristiane, sia attraverso una ricognizione delle principali correnti sviluppatesi all'interno della ricerca sul Gesù storico, sia tramite una disamina sistematica delle fonti protocristiane (vangeli canonici e apocrifi; lettere di Paolo) per individuarne le caratteristiche e le strategie comunicative, attraverso le quali la ricerca contemporanea tenta di leggere in filigrana quali avvenimenti e quale tipo di predicazione si possano attribuire al Gesù storico. Seguiranno poi alcune lezioni manualistiche che analizzeranno gli sviluppi storici e ideologici dal primo cristianesimo all'età di Costantino.
30	STORIA DELLA MONETA ANTICA E MEDIOEVALE c.m.	L-ANT/04	Gli studenti saranno guidati alla conoscenza della storia monetaria antica e medioevale attraverso approfondimenti di carattere monografico su temi specifici. Tale attività didattica si prefigge il conseguimento delle seguenti abilità: conoscenza dei principali temi disciplinari inerenti lo sviluppo della moneta in un particolare contesto (sistemi monetari, leggi economiche, diffusione ed uso della moneta, aree monetarie e loro interdipendenza); inserimento della moneta nel corretto ambito storico-economico di riferimento; formulazione di ipotesi da argomentare con bibliografia di settore.
31	STORIA DEL VICINO ORIENTE ANTICO c.m.	L-OR/01	Il corso sviluppa in forma monografica un tema specifico relativo al Vicino Oriente Antico, sotto il profilo storico, storico-religioso e linguistico.

32	STORIA ECONOMICA E SOCIALE DEL MEDIOEVO	M-STO/01	La disciplina si propone lo studio del periodo storico che va dalla caduta dell'impero romano (476) agli inizi del mondo moderno (fine XV secolo), analizzando in particolare la società e le strutture economiche, anche nelle loro interazioni con le istituzioni (civili ed ecclesiastiche), con i centri di potere, con le elaborazioni culturali, con i quadri mentali e quelli religiosi. Mira, inoltre, ad avviare gli studenti ad intraprendere autonomi percorsi di studio e di ricerca, sviluppando le loro capacità di lettura e interpretazione delle fonti e accrescendo le loro cognizioni relative agli strumenti a disposizione degli studiosi, le sedi di conservazione dei documenti, le più importanti edizioni di fonti.
33	STORIA MEDIOEVALE	M-STO/01	Il corso di Storia Medievale ricostruisce le relazioni stabilitesi, nell'Italia ed Europa bassomedievali, tra le forme istituzionali del governo (politico e religioso) e dello scambio economico da un lato, e, dall'altro, l'organizzazione familiare, economica e culturale, definita dalle pratiche di aggregazione sociale locali e informali. Il corso sarà strutturato in forma laboratoriale, attraverso l'analisi di documentazione inedita.
34	STORIA, POLITICA E ISTITUZIONI DELLA GRECIA ANTICA	L-ANT/02	Il corso sviluppa in forma monografica un tema specifico della Storia greca con particolare attenzione all'analisi della documentazione antica (storiografica, letteraria, epigrafica, archeologica, ecc.), agli aspetti linguistici e agli elementi del dibattito nella storiografia moderna, al fine di offrire agli studenti solidi strumenti metodologici per la ricerca.
35	STORIA ROMANA c.m.	L-ANT/03	Il corso si propone, affrontando tematiche specifiche della storia romana, di sviluppare un'adeguata capacità di analisi e di comprensione delle diverse fonti storiografiche e documentali lette in originale e con traduzione a fronte; un'adeguata capacità di usare i principali strumenti per l'informazione e la ricerca; una consapevolezza critica dei fondamenti storico-metodologici della disciplina e degli orientamenti di ricerca attualmente prevalenti.
36	TIROCINI FORMATIVI E DI ORIENTAMENTO (o SEMINARIO SOSTITUTIVO)		I tirocini consisteranno nella partecipazione diretta degli studenti ad attività lavorative e/o pratiche inerenti le materie del corso (ad esempio attività di scavo, di schedatura e di catalogazione di materiali archeologici, stages presso musei, sovrintendenze od altri enti dedicati alla conservazione ed alla valorizzazione del patrimonio archeologico e storico-letterario antico, sia pubblici sia privati). Possono altresì prevedersi seminari sostitutivi del tirocinio all'interno delle varie discipline del corso, condotti con la partecipazione attiva degli studenti e incentrati sull'analisi di problematiche specifiche di ordine metodologico e/o testuale, nonché catalografico, tecnico-scientifico e/o pratico.
37	ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO DEL MONDO DEL LAVORO		Con una partecipazione attiva corrispondente a 2 crediti per il curriculum archeologico e a 1 credito per il curriculum storico, filologico-letterario, gli studenti acquisiranno competenze e abilità di carattere metodologico, applicativo e gestionale in alcune discipline considerate di particolare interesse tanto per la formazione teorico-metodologica quanto per la pratica professionale. I laboratori consisteranno in una serie di lezioni e di esercitazioni, che prevederanno la frequenza e la verifica mediante attività seminariali ed elaborazione di lavoro individuale e comprenderanno presentazione e trattazione di aspetti particolari e casi-studio, principi, metodi e strumenti. In ambito archeologico saranno attivati su base annuale 4 laboratori (nell'ambito del seguente gruppo di discipline: geoarcheologia, bioarcheologia, tecnologia dei materiali, archeologia del paesaggio, catalogazione dei beni culturali); in ambito storico-filologico gli studenti avranno accesso a 2 laboratori (tra 2 o 3 seminari attivati nel campo della paleografia greca, della didattica della metrica greca, dell'editoria digitale).